

Jaarverslag over het verenigingsjaar 2005

Op maandag 20 juni kwam het bericht bij ons binnen van het plotselinge overlijden van Ben Gebben. Ondanks het feit dat we wisten van de hartproblemen van Ben kwam zijn overlijden voor ons als een schok. We verliezen in hem een gewaardeerde zanger en een bijzonder sympathiek mens. We willen in stilte de familieleden en vrienden van onze leden die afgelopen jaar gestorven zijn gedenken.

Zangvereniging Oranje had op 1 januari 2005 zevenenvijftig zangers. Gedurende het jaar meldden zich als lid af Peter Duffield, Herman van Dijk en Jac van Wordragen, Marcel Godderij en Wim Bulle.

Er meldden zich drie nieuwe kunstlievende leden aan: het echtpaar Mingelers-Staal (van café KOM IN), mevr. A. Gebben en mevr A. Wiertz.

Zangvereniging Oranje had op 31 december 2005 51 leden, te weten 12 eerste tenoren,

13 tweede tenoren, 15 baritons en 11 bassen.

Tijdens de jaarvergadering op 28 februari traden als bestuursleden af Frans Hellenbrand (secretaris) en Harrie Marx. Harrie Marx stelde zich herkiesbaar en werd herbenoemd. John Weusten werd als nieuw bestuurslid gekozen, tevens in de functie van secretaris.

Het bestuur is na de jaarvergadering van 28 februari 2005 als volgt samengesteld:

Voorzitter: F.H.G. Hamaekers
Secretaris en vice-voorzitter: J.J.M. Weusten
Penningmeester: W.E. Hunter
Tweede secretaris: W.F.M. Geraets
Archivaris: H.W.M. Marx
Bestuurslid en commissaris: J.W. Canisius
Bestuurslid en commissaris: J. Gielen

Dirigent: A.J. Kropivšek

Repetitor: V. Meuffels

De vereniging telt verder nog de volgende leden:

Beschermheer: J.W.A.M. Nelissen
Eredirigent: P.J. Gerits
Erevoorzitter: J.P. Kruit
2 erebestuursleden
18 ereleden
17 kunstlievende leden

Er werden in 2005 48 repetities gegeven.

Repetitiebezoek:
alle repetities: Ed Hurkens
een verzuim: Henk van de Burgt, Jan Canisius en Thei Gelissen
twee verzuim: Martin Hurkens, Jo Gielen, en Rinus Peters

Er werden door het bestuur 11 bestuursvergaderingen gehouden.

Op 7 januari werd de nieuwjaarsbijeenkomst georganiseerd. Tijdens deze bijeenkomst werd Frans Hellenbrand door de evenementencommissie gehuldigd wegens de verdiensten voor Oranje als secretaris de afgelopen 7 jaar.

Op 28 februari vond de Algemene Vergadering plaats. We verwijzen hier naar het verslag van deze vergadering.

De repetities van februari, maart en april stonden in het teken van het instuderen van het Requiem van Fauré. Op 20, 22, 27 en 29 april vonden gezamenlijke repetities plaats met het Dameskoor Pro Musica, het Clarinet Choir Schinveld, leden van de Harmonie St. Caecilia Schinveld en het Johannesorgel met organist Ed Coenen. Tevens studeerde een groep van 12 zangers van Oranje onder leiding van dirigent On Kropivček de gregoriaanse coupletten in van de hymne Lucis Creator uit de compositie Splendor van componist Jan Ezendam. Gerepeteerd werd onder leiding van de dirigent van de organiserende vereniging Pro Musica, Maurice Wiche. De generale repetitie op 3 mei en de uitvoering op 4 mei vonden plaats in de St Eligiuskerk te Schinveld.

In november 2004 heeft het dagelijks bestuur van Oranje met de dirigent van gedachten gewisseld over de activiteiten in 2005 en 2006. Als een van de mogelijke activiteiten kwam naar voren om in het voorjaar van 2005 een buitenconcert te geven voor de bevolking van Schinveld. Ton Kropivšek opperde de mogelijkheid van het mobiele carillon. Als aanleiding van het concert werd het gedeeltelijk gereedkomen van het centrumplan van Schinveld gekozen en als datum werd 22 mei 2005 geprikt.

In de maanden na november 2004 zijn de ideeën uitgewerkt en is samen met de Gemeente, Harmonie St. Caecilia, beiaardierster Rosemarie Seuntjens en de ondernemers van Schinveld een programma samengesteld waarbij de ondernemers een brunch voor de bevolking organiseerden en de verenigingen middels onderling contact tussen de dirigenten en de beiaardierster het concert verzorgden. Het bleek gaandeweg nodig een professionele geluidsinstallatie in te huren. Er werden onderlinge afspraken gemaakt over het op- en afbreken van het podium, de tafels en stoelen en we konden enige horecaondernemers bij het gebeuren betrekken.

Op 22 mei waren de weergoden met ons. De opening van de brunch werd gedaan door Wethouder Dick Cremers. Daarna konden de deelnemers langs het buffet gaan voor broodjes, beleg en limonade. Koffie en thee werd door vrijwilligers van de harmonie en het zangkoor aan tafel geserveerd. Na de brunch reed het mobiele carillon Schinveld binnen en parkeerde op het marktterrein. Daarna volgde de soundcheck met de geluidstechnici.

Het concertprogramma staat in bijlage 1 van dit verslag.

In de pauze van het concert werd door wethouder René Borger het kunstwerk onthuld.

De presentatie van het concert werd verzorgd door de heer May Cremers.

Na afloop van het concert werden podium, tafels, stoelen en kramen opgeruimd en was er tot half tien nog een gezellig samenzijn op de bleekplaats.

Bij de evaluatie bleek dat de ondernemers en met hen velen in Schinveld het gebeuren zo succesvol vonden dat overwogen wordt dit in de toekomst te herhalen.

In de maand juni was het koor van Gumpoldskirchen in Limburg op bezoek. Voor de koorleden was dit aanleiding om de vriendschapsbanden nog eens aan te halen op vrijdag avond 17 juni in café Cambrinus en zondagmiddag 19 juni in de tuin bij Al Welling.

Op maandag 20 juni bereikte ons het droeve bericht van het plotselinge overlijden van Ben Gebben. We hebben Ben in stilte herdacht tijdens de bestuursvergadering van 20 juni en tijdens de repetitie van 24 juni. De plechtige uitvaartdienst vond plaats op zaterdag 25 juni 2005 in de kerk in Schinveld. Samen met de fanfare verzorgde Oranje de muziek tijdens de dienst (zie bijlage 2).

Op zondag 26 juni werd het marktfestival georganiseerd. Evenals vorig jaar waren de weergoden ons opnieuw gunstig gezind. Aan het festivalparcours werd de Beekstraat toegevoegd.

Op zaterdag 2 juli voerde Oranje samen met het Nationaal Jeugd Harmonie Orkest en de sopraan Wilma Bierens-Verbeek de compositie Pacem in Terris van Mathieu Geelen op in Muis Sacrum te Arnhem. De uitvoering stond onder leiding van Alex Schillings. De uitvoering vond plaats in het kader van het Internationaal Koren Festival. Voorafgaande aan de uitvoering werd de brunch gebruikt in Stayokay te Arnhem. Dezelfde compositie werd met dezelfde deelnemers nogmaals uitgevoerd op donderdag 21 juli in het Wijngrachttheater te Kerkrade bij gelegenheid van het Wereld Muziek Concours.

Van de Stichting Mathieu Geelen Componist ontvingen wij een dankzegging voor de medewerking aan de uitvoering van Pacem in Terris.

Op vrijdag 8 juli vond op de bekende locatie in het bos de zo langzamerhand traditionele barbecue plaats. Dankzij de inzet van een aantal leden was de locatie weer feestelijk ingericht. Er was gezorgd voor drank en spijs en de deelnemers zorgden voor de gezelligheid.

Op zaterdag 24 september vond de jaarlijkse feestavond plaats. Traditiegetrouw luisterde Oranje in de St. Eligiuskerk de mis op. Het muziekprogramma van deze eucharistieviering vindt u in bijlage 3.

Het vervolg van de avond in Fasila begon met een dinerbuffet. Bij het officiële gedeelte daarna werden de 25 jarige jubilarissen Sam Meijers en Math Schiffelers gehuldigd. Uit handen van onze voorzitter Frans Hamaekers ontvingen ze de oorkondes, de glazen zangertjes en de attenties. Door een misverstand waren de speldjes en oorkondes van KNZV-Limburg niet aanwezig. Deze werden door de heer Janssen van KNZV-Limburg de vrijdag daarop tijdens de repetitie uitgereikt. Na het officiële gedeelte van de feestavond werden door een aantal creatieve leden rake typeringen neergezet over de jubilarissen. Gezien de reacties van de toeschouwers viel dit zeer in de smaak. De avond werd besloten met gezellig napraten. Een compliment van ons allen is op zijn plaats voor de activiteitencommissie en de acteurs van de "toneelopvoering".

Direct na afloop van de Dodenherdenking op 4 mei en de Uitvoering van het Requiem van Fauré werd Oranje benaderd door de heer Beuken om het Requiem nogmaals, maar dan alleen met orgelbegeleiding uit te voeren bij de jaarlijkse dienst van The Military and Hospitaller Order of Saint Lazarus of Jerusalem. Voor 2005 was de viering gepland in de basiliek van Thorn.

Na samspraak met het dameskoor Pro Musica kon Oranje de heer Beuken bevestigen dat Oranje en Pro Musica het Requiem in Thorn konden uitvoeren. De mondelinge afspraken om behalve in Thorn nog een tweede uitvoering te gaan geven, werden niet schriftelijk bevestigd. Later bleek dat beide besturen de afspraken anders interpreteerden en dit leidde tussen de besturen tot groeiende animositeit. De door het bestuur van Pro Musica geplande tweede uitvoering kon niet doorgaan omdat inmiddels andere afspraken waren gemaakt. Een verzoeningsgesprek onder leiding van de heer Hub Beuken loste uiteindelijk de ontstane spanning tussen de beide besturen op.

Twee gezamenlijke repetities in FASILA op 19 en 26 oktober en een generale repetitie op 2 november waren nodig om de beide koren in Thorn op zaterdag 5 november optimaal te laten presteren. Velen vonden de balans tussen de koren en de begeleiding van het orgel in Thorn beter dan bij de uitvoering van 4 mei in Schinveld. Na afloop was in de Grote Hegge een uurtje met zijn allen gezellig borrelen.

Na de uitvoering in Thorn ging Oranje zich richten op wat het muzikale hoogtepunt moest worden in 2005: het kerstconcert samen met Gemengd Koor Crescendo uit Doenrade, The Anthony Singers, de solisten Marjorie Ginczinger en John Bröcheler en pianiste Margreet Wesseling. De uitvoeringen stonden gepland op 11 december in de St. Catharinakerk in Kerkrade (kerstconcert St. Catharinagilde) en op 13 december in de Gouwekerk te Gouda (Kaarsjesmiddagconcert). Er werden 3 gezamenlijke repetities gehouden: op 29 november en 6 december in het Trefcentrum in Doenrade en op 9 december in de St. Catharinakerk in Kerkrade. De uitvoering in Kerkrade werd een groot succes. (programma bijlage 4)

Op Dinsdag 13 december vertrokken we om 7.15 uur met de bussen uit Schinveld en na een tussenstop in Doenrade ging het richting Gouda. Na ontvangst op het stadhuis en een korte middagpauze begon rond 14.00 uur het uittesten van de akoestiek van de Gouwekerk en het uitproberen van de opstelling van de koren. Zowel de akoestiek als het opstellen van de koren zorgde in de Gouwekerk voor de nodige problemen. De uitvoering was een succes, al werd niet de binding tussen de uitvoerenden en het publiek bereikt die 2 dagen eerder in Kerkrade ontstond. (programma bijlage 5)

Op Kerstavond verzorgde Oranje op een sfeervolle wijze de muziek in de nachtmis in de St. Eligiuskerk te Schinveld. De pianobegeleiding was in handen van Marianka Kropivšek en als soliste trad op Veronique Meuffels.

Bijlage 1: Concertprogramma 22 mei 2005 met HARMONIE EN CARRILLON

Het concertprogramma was als volgt:

Oranje (a-capella):

Feiertag in Dixieland
Wen ich wirke mot
Sjoeën sjink va Sjang
Shosholoza
Yakanaka Vhangeri
Ayangena
The lion sleeps tonight

Carillon:

Concert in D-moll voor viool en orkest	JS Bach
Bell ringing	Swiggers/Seuntiens
Don't get around much anymore	Duke Ellington
Cantate	JS Bach
Rootbeerrag	Billy Joel
Concerto pour une voix	Saint-Preux
Raatjesmars	Steijns

Oranje met carillon:

Danse macabre	C.Saint-Saëns
---------------	---------------

In de pauze werd door wethouder René Borger het kunstwerk onthuld.

Na de pauze zette de harmonie het concert voort :

Stars and stripes	Sousa
Deel uit de musical Elisabeth	Kunze/Levay
Armenian dances	Reed
Desenchantee	Boutonnat
Radetskimars	Strauss

Oranje met harmonie:

Ouverture 1812	Tschaikowski
----------------	--------------

Oranje, harmonie en carillon:

Pomp and circumstances (Land of hope and glory)	Elgar
---	-------

Bijlage 2: Muziekprogramma bij de uitvaartdienst Ben Gebben 25 juni 2005-10-21

Intrede	Fanfare
Requiem aeternam	Oranje
Kyrie	Oranje
Tussenzang: Ecce Quomodo Moritur	Oranje
Offertorium 1.	Fanfare
2. Tebe Poem	Oranje
Sanctus	Oranje
Onze Vader: Otsje Nasj	Oranje
Agnus Dei	Oranje

Communie: 1.	Fanfare
2. Abendfrieden (Desch)	Oranje
Absoute: Ave Maria	Oranje
Uitgang	Fanfare

Bijlage 3: Programma dienst St. Eligiuskerk 24 september 2005.

Intrede:	Christos
Kyrie:	volk
Gloria:	volk
Tussenzang:	Laudate Dominum
Offerande:	Hvalite Imja Hospodije
Sanctus:	volk
Onze Vader:	gebed
Agnus Dei:	volk
Communie:	Ride The Chariot Be Still And Listen
Slot:	Reich Deine Hand

Bijlage 4: Programma Kerkrade op 11 december 2005

1. Duet, Quintet en koor uit

het kerstoratorium van	C. Saint-Saëns	<u>Crescendo en solisten</u>
2. Tebe Pojem	D. Bortnjanski	<u>Oranje</u>

OPENINGSWOORD

3. Let this child be born in you	D. Burgess	<u>Crescendo en bariton</u>
4. Christmas is	P. Faith/ arr. H. Simeone	<u>The Anthony Singers</u>

AANKONDIGING VAN DE ENGEL GABRIËL

5. Rejoice uit " Messiah "	G.F. Händel	<u>Solo Marjorie</u>
----------------------------	-------------	----------------------

LEZING OVER DE GEBOORTE

6. Hodie Christus natus est	P.S. Scharsch	<u>Crescendo</u>
7. Hodie Christus natus est	A. Quintama	<u>The Anthony Singers</u>
8. O Magnum mysterium	J. Gallus	<u>Oranje</u>
9. Rajske strune	Štolcer/ arr. A.J. Kropivšek	<u>Oranje</u>
10. Oznanil je Angel	A.J. Kropivšek	<u>Crescendo</u>
11. Dete Rajsko	arr. □□dež	<u>Crescendo</u>
12. La legende de la sauge uit le Jongleur de Notre Dame	J. Massenet	<u>Solo John</u>

LEZING OVER DE HERDERS

13. Campanitas de bélèn	E.S. Pastrana	<u>Oranje</u>
14. Keresimesi odun de O	W. Whalum	<u>The Anthony Singers</u>
15. Kerstlied	B. Diamant	<u>Oranje</u>
16. O mon cher fils uit L'enfance du Christ	H. Berlioz	<u>Duet Marjorie en John</u>
17. A christmas rose	P.I. Tsjaikovsky/arr. A. Cobine	<u>The Anthony Singers</u>
18. A little x-mas music	arr. D. Runswick	<u>The Anthony Singers</u>
19. King all glorious	G. Vail/ arr. L. Smeets	<u>Oranje en Sopraan</u>
20. Credo	A. Gretchaninov	<u>Oranje en bariton</u>
21. Cantique de Noël	A. Adam	<u>Oranje en bariton</u>
22. The Holy City	St. Adams	<u>Crescendo en sopraan</u>
23. Halleluja	G. Fr. Händel	<u>3 koren</u>
24. Stille Nacht	Fr. Gruber	<u>3 koren en solisten</u>

Bijlage 5: Programma Gouda 13 december 2005

1. Duet, Quintet en koor uit het kerstoratorium van	C. Saint-Saëns	<u>Crescendo en solisten</u>
2. Tebe Pojem	D. Bortnjanski	<u>Oranje</u>
3. Let this child be born in you	D. Burgess	<u>Crescendo en bariton</u>
4. Christmas is	P. Faith/ arr. H. Simeone	<u>The Anthony Singers</u>
5. Rejoice uit " Messiah "	G.F. Händel	<u>Solo Marjorie</u>
6. Hodie Christus natus est	P.S. Scharsch	<u>Crescendo</u>
7. Hodie Christus natus est	A. Quintama	<u>The Anthony Singers</u>
8. O Magnum mysterium	J. Gallus	<u>Oranje</u>
9. Rajske strune	Štolcer/ arr. A.J. Kropivšek	<u>Oranje</u>
10. Oznanil je Angel	A.J. Kropivšek	<u>Crescendo</u>
11. Dete Rajsko	arr. □□dež	<u>Crescendo</u>
12. La legende de la sauge uit le Jongleur de Notre Dame	J. Massenet	<u>Solo John</u>
13. Campanitas de bélèn	E.S. Pastrana	<u>Oranje</u>
14. Keresimesi odun de O	W. Whalum	<u>The Anthony Singers</u>
15. Kerstlied	B. Diamant	<u>Oranje</u>
16. O mon cher fils uit L'enfance du Christ	H. Berlioz	<u>Duet Marjorie en John</u>
17. A christmas rose	P.I. Tsjaikovsky/arr. A. Cobine	<u>The Anthony Singers</u>
18. A little x-mas music	arr. D. Runswick	<u>The Anthony Singers</u>
19. King all glorious	G. Vail/ arr. L. Smeets	<u>Oranje en Sopraan</u>
20. Credo	A. Gretchaninov	<u>Oranje en bariton</u>
21. Cantique de Noël	A. Adam	<u>Oranje en bariton</u>
22. The Holy City	St. Adams	<u>Crescendo en sopraan</u>
23. Halleluja	G. Fr. Händel	<u>3 koren</u>

Bijlage 6: Programma Nachtmis Schinveld 24 december 2005

Vóór aanvang van de mis :

Nu syt wellecomme
De herdertjes lagen bij nachte
Daar is een roos ontsprongen
Midden in de winternacht

Intrede:	Wij komen tesamen
Gloria:	Eer zij God in deze dagen
Tussenzang na 1 ^e lezing :	Rajske Strune (Math Schiffelers)
Tussenzang na 2 ^e lezing	Salve Maria (Veronique Meuffels)
Offerande	Cantique de Noël (Harrie Franzen)
Communie:	Campanitas de Belen
	King all glorious (met soliste Veronique Meuffels)
Slot:	Stille nacht